

المكتبة الأزهرية

مخطوطة

الفلك المشحون فيما يتعلق بانتفاع المرتهن بالمرهون

المؤلف

محمد عبدالحي بن محمد عبدالحليم بن محمد (اللكنوي)

ملاحظات

نقلت هذه النسخة من النسخة المودعة بالمكتبة الأزهرية

THE VE

هد آن ب
ا لفان النورد فيا تعلق المناع المرتب بالمرهود المتاذ الما مثل الحالمات محد الفا مثل الحالمات محد عدالحي الكنوى رعه مع الله تعالى دنفنا على الملام الله المبه الميه المه على حدنا محمد وصلى الله على الله على الله على حدنا محمد وصلى الله على حدنا محمد وصلى الله على حدنا محمد وصلى الله على

وعلى آله ومحمولم

C

سم الدا لرحم المرعم المرعم الموام المدى الدى العنى لنا الحلال والحرام و بير لنا عبراً ت الاحكام داس الداد لا عبراً كم الا هو وحده لا عربي له واس الداكم الا هو وحده لا عربا عبرا عبره و وولا سيالانام وعلى اله وصيم ومر سعهم الى يوم المقام .

أما بعد فيتول الراعي عفور برافوك ابرافي الكنوى ابرم ولا ألى ألى الكنوى ابرم مولانا الحاج الحافظ محمد عبدا لحليم ادغل المد فيم النعيم هذه ما لة ما المندي المنود فيما تعلى انتفاع المنابع الموهود ألفتها امتنا لا لأمي المد ما و خلص الاعلى راجيام

الله تعالى الد حرك بط العامله ولية بها ای عدر د می دنه علی فعدر واته الفعل الدول في ذكر اضرف الانته ع ذكر الا دلة اعلم الرائمة ا ضلفوا في انه لل موزلاء ته اوالراهم الانفاع بالر هويد ام لافقال ابوضفة لاعلاه الراهد الاتفاع به دقال الكافع الراعرينع به ما لم نفوا لرته ومنم الوضيفة وعالماوا في ا ساء الرنب مه خد فالا عمد كذ ١ في معنف الانعنام.

والدصل في الما به حدث العلم يركب اذا كارم كار موهونا و لبه الدر بشرب اذا كارم مرهونا وعلى الذي يركب ويشرب نفقة اخر جها بدها عد مدحدث اى لكروة

مر فرعا وافرج ابود اود عنه قال قال. رسول الدصلى الله عليه وسلم لمبه الدر يحليه بنفقه اذاكا دمرهونا والفلركة بنفقه اذاكا دمرهونا وعلى الذي نحله ويركدا لنغة

قال الرداود وهوعندناصيم اه را فرج المتر من عنه موفوعا العاري كو الما الما الدركون الدركون الدركون الدركون الما الما وعلى الدى يرك ولود الفقة . قال الترمذي المذاعد بأرك ولود صيم لانعرف الامر حديث عامرا كعي الدي هروة وقد روى عنر واحدا الدركون عن واحدا المدين عن الرحم على عدا الدركا على المدا على المدا عدي المدا عدي المدا عدي المدا عدي المدا عديم المدا عديم المدا عديم المدا عديم المدا عديم المدا عديم المدا على المدا عديم المد

اهل ا تعلم وهوفزل اهد وا حاد وقال بعه ا عد ا تعلم لیس که ارخت مرازهم

وافرح الخاري بالفلا نظير بركب بنعته اذا كارم هونا ولهما لدر شرب بنعته اذا كارم هونا ولهما لدر شرب بنعته نغته دأ فرجه الحاكم والدارقطى مه عدث أبي هربرة مو فوعا الرهم مركوب وصلوب وفال الحافظام عود فالما الحافظام عود فالوا على الحدر في تخريج حديث احاد شرع الأنعى المكسر في تخريج حديث احاد شرع الأنعى الكسر أعل الوقع .

وقال أبه الى حاتم قال الى رفعه مرة مم توك الرفع مدور عم المراد في مدور عم المراد في والمراد في والمراد من المراد من والمد و المنها على مروانة مدوقة على مد

کام بمعلی د لولم یا ذمه لدالمان واجع الجهور علی ایدالمرته مانوهم یک، .

قال اب عبد البرهذا الحويد عندمهور النعلاء و ده اصول جم علها دآئا ر لا بخلد في صحبه ويد ل على نخه صديدًا -عمر لا خلب ما بترارى نفرا دندا ه. وقال اما سا ا ک فعی کے اے کوم المواد لم بنع مدا لواهم مددرها وظرعا وي علوية ومركوبة له كاكانت قبل الرهم وفالاالحنفة وطالم واحرفيرطة عم ليه للوا هم د تل لانه نافي عمم الرهم و هوا لحين الرائم الد ، ملعزيزة لوم و قد الجام العقير المبوطي ورم العزيزة لوم

رفه و مخوه رواید ا نافعی عرصا د عدالاعن عدابي صالح عدالي هورة الد ولمذا الحدث نظا هره بدل على عوارا نرماع りとのでしてんというとんというとというと اللماداكارعنا داددر بفتح الدل وتئدندالماء اى لىم وكودىلى وى ا عذ ا مروعنه و عدا لنا دي ي الراهم وحوزالاتفاء له قال اكسوفى فىوقاة الصود ترو مدالى داود تأولما كأفع على الراهر واعدى 12 mala.

وقال النظرة فارئا دالارت محمر البخارة احتج بهالدعام اعدعس قال بحوث للمرتهم الانتفاع بالرهماذا.

للمرتبه الاالنون اوالمراد المرتبه له ذمه

واسدلطانغة بالحديث على عوازاتفاع المرتبه الاهور اذا قام بعلحة وامل ع زم له الما له و علم الحمد على ما نقرم وله الدركر بنية اذا كايوكونا دعلى الذى ترب و يورا لنفة وهوالهم و کنا علی نفقہ واسے ختع یہ و ن عدائى هدء اى رواه المارى والترمذى اع وفاصارد الازهار تروكارد الاور لاب ملاه و درالی هری ای روی الخاری عنه الرهر رک منعته ولود لهالدرای ذات الدر و هو الله افا عار مرهونا سي اذا ارادالمرنه اله

ای الفرالوب برکب بخفته ولیوب له الدر قال العلعتی نعتج المها وتشراله معدر بعنی الداره ای ذات العزع وید معنی الداره ای ذات العزع وید موسوب با لبنا، للبهول وهو خدیمی ادم لا تعیمه فیمالما مور اذا کارم هونا و ای مور المرته د لل با دندالر اهد وا ذا علی لاصنا به علیه .

وقال اهروا حاده ولها ند مورالله الانتفاع بالمرهود اذا قام مها لحد والمح بالمرهود اذا قام مها لحد والمح بادند لدالله في الارواه الناري كد عدا و هروة الا و هر ابطا اللها كالمح فلم الدابة المرهونة برك بنعته اذا كانه مرهونا الا بركها لمرا هم و بنفور علم عندا لنا بنعي وما لل يربه له الرقبة لين

そうか

مرهونا ولبه الدر يؤد بنعقة اذاكام مرهونا فد هم قوم الى الم للواهر الم يركب الرهم عد نفقة اليه ولوبلنه ا يضا وخالفهم فى ذلك آخرومه فقالواليق للواهد ادريك المرهدونود لينه وهو معم ولين دارينغ بي، وكارد الحقة لهم اسهذا الحديث من کم سنگ وشد مرا ردی تدید و رکن المن درائه حاز مار مار سلامه دوس اس جعاده للم نه دم زيان فقد روی هذا الحرث هئم وسه فیالم الم يزيد مه هارود دريا ا عدم داود صرنا ا عاعل سرا برهم العالم مدنا هيم در زكرا در العي عم

د فی سرح معانی از نارنالها دی صنی علی سر سرح معانی از نارنالها دی صدی علی از نارنالها دی صنی علی مدنیا بزیر به ها روسه اخیرنا زیرا به ای زاند، عرافتی عدایی هرم قال الفرم ترکی بنعت اذاکار

م لمونا

فهدنا ابونعيم عدننا الحنء مالحي ا ساعل اسم الى غالد درا كعى قال لاستنع مدا ترهدي المد

دفت فلم مر هده العاران دورها ركلات القات انها صلعوا فحالحدت المذكور على ا قرال اعدها عمل على اتفاع الراهر وهوسلل الكاففة وكانها علم على اتفاع المرتم علقا والم لماذم ١١٤١٥ و عو ملى الحم ١ ١٤١١٠ صالم علم على انعاء الرته بانه الراهم وهوسي جمور علماالات ورابها كونه منوغا بحريم القرص م ولا تحتى على المف النوالمعن

الى هررة مرفوعا اداكانة الدائة ركونه فعلى المرتمه علفها وليد الدريز وعلى الذي يترب نعفها فدل على هذا الحدي على اسالعي بالركوب وكر باللبه فالحرث الاول هوالم به فعل ذنك له و عملت النفة مردد عما نعو صر منه عادتر وكار هذا عذنا والداعم في عاكادا لرا ما عاولم يندرج درلغرمه الدى كر سنعة ولاحدا عند الى، بالني واد كاناغرمت وسم تمجموم الربا بعد ذين وعرم كل قرمه عر ننعا واعم اهل العلم على الهناء الرهرعلى الراهر لاعلى الرتمرد ليس للمرتبه استعال الرهم وقد حد

مادر د فی بعلم طرقه مه ذکرالرنهم فذکر الزاهدی فی الجبی ی خوع نجاللندوی د صاحب الهدایة وشارع الهدایة ادیم الرهمه عدن صرورة الرهر محتب الرسم مری المرتمه حب دانما با بنان برانشغا

وعد النابعي تعلى الديم بالعلي تبعل المراهم واستر داده لاند بعود عدنا انتفاع واستر داده لاند بعود عوجب وهوا لحب الدائم و بجرز عنه لعدم كن منا فيا لو عب دهو تعين لليع واما أبداء عدا مما لا انه من في كا ذكوالطحاوى فيخذ الما أبداء الما النه لا يبت بالدعمال فنا لم رحبت الدعمال فا ما وزماد ا باعة الربا

الرته وند اول الا قرال فيه هو على على انتقا الرته وند با ذه الراهم لكر برط اد لا يكوم مؤد طا حقيقة او عما كاسان فهاياتي.

واما على عواز ا تعا و المرتب مفلقا فتخالفه الزصول الزعية والقوعولمه النقلم الناتة ما ترباة المنه ولا مادالك؟ انه لا حود الانفاع على الفر مدود ذنه صر کا اود لا فارلا ناه ارالمور مهو له اهم و لسرد الاحد الحم والتوتد فليف يكو بدلد الناء بفرادم الراهم دالماكارام عد البرالمالكي كامر نقل دا يادالمارى وحله على انتاع الراهم مخالف نصرى

اسامة في صنره وفي سنده سوادم. ماعب قال عدالحد في ا حقامه بعدا به احرم هر مترول ره.

وقاراب الهام و فترا لقد مرداه الحارة مم الحاساة في مسد، يرمفان اب حرة أنا نا سواد مر معد در عاره المماني قال معتعلما بتول قال ول الد على الدعد و مم كل فرم عم نعا فرربا رهو مفعذ بواد قال عبدالحد متروك وكذاقال عنره ورده ابوالهم في عزنهالمعروف عيوادا بقا واحن ما همناما ي العابة واللف عار واه اسم الى كسم في فعنف عدنا عالمدا لاحموع عجاج مرعطا مقال كالوا وابامة الترضر الذي عر منعة عم مكم مانو بد خد بدد بد ما ما با لقال انه معارم بند الني عرا لقرم الدى عر منعة ومرالمعلوم ام عند القارم بمالى دالية ترج الحية والخنرالمذكور هوماذكره صاحدالهدة وعنى فى كن كراهة المفاتراد النيمل اللم عليه و ملم ندى عد خرص عرناها وهوا مارمنفلا فرسندالكنه تابد بائارالعی تروعدالانه.

قال العنى قالنا مروالها مالخذ روا وعلى زصى الله عنه ولفظرقال روا اللم صلى الدعليه و سلم كل فرعه عر مه نفعاً وتورياً اعزم الحارد سمالي

الاء

اللهقاء لاسالقيم المح تعسدالهام مع روداند على الدعده ولم مدا لغرصه الذي يجالفو وعمله منا وم رونول هدية المفترصم اسلم بمه سَعِم عادة عاربة بذلك قبرالقرم ととしてることとしている الهائ قال سالة النوميالاه الرجل سا يغرمرا فاه المال فيهدى السفقال قال رول الد صلی الد علی و لم اذا افرصم احدكم فرضا فاهدى الم واحمله على الدابة فير بركها ولد بقيله الاام کرم عری منه وینه فیودلل とっていいだけんといういっという الى يى المنانى درائ قال قال تولا

كرهوم كل قرص حر منعة اه
وقال الحافظ به حجرا لعقلانى فلخص الحديد عند ذكر لعذا الحديث قال عرب مدر في المنى لم يعم فيه عن كر المنى مل يعم فيه عن كر المنى صلى المد عليه وسلم والما المام الحرب فقال انه صمح و تعه المغزا لى وقد رواه الحارة بم الى اسامة في صند مرعب الى المام مواد بر يصب متر ولى عدد موقو فا بلعط كل قرص حر منعة عدد موقو فا بلعط كل قرص حر منعة

ورواه في المنهالكرى والموم و و و الى م نعب وعد الدير الدير الم والم و عمال مو في و في المالكي الم و في في المالكي و المالكي المالكي و المالكي المالكي

انه جائز الناني انه لين عائز النالدانه جائر: قفا، فترجائر: دیانة الزابواللادم الم كالموثروطا فترعم عن حائز والافتوعالم الخاص أنها سكاسالاذ مروفافه क्षे प्राम् के कि रहे तथे हेर केरहा ولنذكر نسزا مرعارات كت سا هرهم الدالة على تغزيم ئم كد الحدو نبطل गम् कि हर्देश श्वराश्चित हार برعارالزيعة فالوقاية: لالانتفاع به باسخدام ولا من ولا اجارة ولااعارة وهومنعد لوفعل ولاسطل رقا ل صررائم بعة في منالوقا بدق و الشي ف كاكالدراة دلانعي فيها اكالرهم

الله اداافرصه اعدم فلایا غذه هدی دفی صحیح ابنجاری عمای برد عد الد مدسم فدت المد سه سرم فدت المد سه سرم نفال له الله با رحمه المربا فره فاش فاذا کار دال علی رحل عن فاهدی المله عمل تم اوعل عمر فلاتا غذه فانه ربا و جاء هذا المعنی عرابه معود وابه عماس وابه عمر.

العضل الذي في ذكر اقد الراصيات الحنية أعلم أنهم بعدما العنو اعلى الدر بحور للمرته الانتفاع بالرهر برول ذراؤه ا ضلعوا في جوازه بالاذر على اقوال عديرة كما د لت علم عبا راتم المخلقة الأول الداسيا دنه له المراهم لا سرحقه ليوالا

وقال ابوالكارم في يو و تهرالوقايه و تعدالوقايه و تعفل المرهداى على المرته عفظه كالودية فلا يود بلمرته الانتفاع بالرهدالا با زيد المراهدا ه. الداهد الد .

وقال العندي في جامع المرمور مرح في الموقع المرمور مرح في الموقع المرمور مركزة في المرهد في المرهد كالقرارة المبيع واللبن والمركوب والمكنى والتركيل مركوب والمناوب والمركوب كالفيس وفيه المنادة الحالمة محرم الدنتفاع مرا لرهم الاندا المراهم واما ما لاذمه فيكره كافالفرن و فيره ولا كبره كافالفرن و فيره ولا كبره كافى المنية.

وقال في الهواية و ليسى للمرتهما ميني

والودية رهرواحارة واعاره وابلع والمودع الما لاجارة والاعارة فلاسالم نعر والمودع ليس لما لا توقفاع بالرهد والود بعة فليس له تعلى ذلك ولله عبره على ذلك و

واما المره والودية فلاسكلامرا لواهم والمودع رصى بوالمرتمه والمودع دونيمه ولا يطل المرهم لوفعل الرتمه سأ مرهنه الاحرر الاربعة لوفعل الرتم تعرف مر المرتمه وا لمرهم لا يبطل بنعر في لكم يغمر إلرهم المعرف الدر الدر المدر المرابعة المرتم في المرتمم المرهم لا يبطل بنعر في لكم يغمر إلرهم المعرف الدر المدر الدر المدر الدر المدر الم

وقال نصيح الدسم المدوى في مرح الوالم لا الد تفاع مه اى لا محود الد نفاع بالم المرتم با خواج السكار عبدا ولا ملى المرتم با خواج السكار عبدا ولا ملى السكار دارا ولالساار كار لو ما كالون

الحاصل ارالم ته لا سنع با دوروا ا ذر له الماهم اولم يا ذر وفي الهنس يمره للمرته الانفاع بالرهر داراذه لم الواهم كذا في المد وارقعل كام تعديا د لا بعل الرهم المتعدى كذا في النيب اه دفي الزع الني للمن اكل عاربياء していいらんからいいいかしない روطا والاصار فرضاعره منعة فيكرسها كافي الجواهر وفالليزورهم للعنى لا تنفع الرته ما يرهم ا تخياما اى مرحت الدخدام فالرقق وليااى معيدًا للمو في الناب داطرة الام حسّا كرحارة فى العقار داعارة الدم عيد الاعارة لاب منفاه الحسم دور

بالرهد لا باستذام ولا كن ولا لبى الا ابساؤه لهالك لا در له صورا لحب لا در دورا لا تنفاع الم دورا لا تنفاع الم

وفي فزانة الفتر لين المرتمام نتفع الرهد لا ما تخدام ولا مئى ولا لس الا با زر المالك ا ه د في تنعيم النتادى الحبيب لين ملم ته ولاللاهم. المريد والدرمه ولا براعوها لانهي للما لاتفاع بالرهماه وفي الفنة فتاى جام النفار في للنقالي كي الى تو الزيم عمالا- مازمالاهم عره واطلحه في العرواند لد يكره عجم اى المخيدى الد مناط في الرجناب عنه قلت الفر (3 हिंदी कड़ के नात्री ट्र) 四月

ر في الا كاه دالغاء الفا في موضى عو يكره للمرتب الاتفاع بالرهر باذب الراهداه قال الحوى في مواجمه كذا ف أكرالني ووقع في بعصم النح بعر ادند الراهم و في بعنها الا بادسالماهم اه وفي توردار بهاروكوم الدرالختار لاالانتفاع به علقا لاتاجدم ولا كنى ولالمه ولااعارة ولااعارة しからといっていかいっとというとうとして प्रंक् टब्स पर्म प्राप्त प्रान्त のでは 1~子中からしているには 1日 قال الطخاوى في عوائه قرار سواكام مر الراهم والرته على فالعزمة اما كو سعكم الرئم ذكك فذكر فعامة التوم واما كوم متم الراهم ذبل فاعوذ

الانتفاع فلا مجوز الابالتلية اه وفي الدياه والنظاء الم والمولانه مدا كل النار فاكل لم يضم اله قال الحوى في حل يه اى كعدم تقديم ولا بقط كى، مردنه تما في الفية ولخار وكترا لؤدع وعليما لفتوى . وفي الحام لحدالدنه كرعدالدب عمديدا علم اندلاكل استنع بي منه واسادس كمالواهم لانه ادس قالم! لانه يتوفى دنه فتكورالنفة ربا. قال معه ا نفير والتوصر مؤفيا وبيه ما نقدم بحل ما تقياعلى الديانة. اه اقول لاوج لهذا التوفيد لايكام ربالا يظم فيدفند سمالدانة وتفاء

ملخا وقال مؤلف توراند نمار في شوم ع النفار د الانتفاع به ای الرهم علقا ای لایا سخدام ولد کنی و لا لی ولد اجارة ولااعارة سواء كارسرالراهم اوالرته الابادنداى با وندالواهم المكامرالنع المرتم اوالرتم اسكام النتم عوالمم وعدعبداكم ب حد مدا مم الموفندى وكاسركارعال مرقندا رمرارته علا لا لد اد رسع بي مد لوم مالوعوه وانها وندلما لواهم لانه ادر لدن الموا فان يتوفى دسكاملا فيني لهالفة القاسوني فعد فيكوب رما وهذا الرعظم كذا رات فقولا بهذا اللفظ وعزاه الحالط لحوالدت

سهالجم و نبه فى غابة البيا الى الا قطع قوله و هبالا بلانهم اى وارداد به له المراهم اى وارداد به له المراهم لا نداد به في الراهم لا ندني المنفة التي احتوفى فقلافيك ربا و حله المصنف على الدبارة و حافى سائم المعترف اى مرصل الا تنفاع بالا ذريم الما تنفاع بالا و تنفاع بلا و قد يروالملتق اند كرم الا تنفاع بلا الدروم الا تنفاع بلا الذروم الا تنفاع بلا المناف و قديم الله المناف النفل المناف و قديم الا تنفاع بلا المناف النفل النفل المناف النفل النفل النفل المناف النفل النفل

قوله و حجى، في ا غراله هد ذكر فيه اسه العبل بانه ربا يعيدا دا تداهد تربة ولكت والغالب را عوال الناس انه انما على ير مدوم عند الدفع الا تتفاع ولولاه لا اعطا ه الدراهم و هذا بنز له النولاس العجود كالمراهم و هذا بنز له النولاس المعرود كالمراهم و هوا بنز له النولاس المعرود كالمراهم و هوا با بنز له النولاس المعرود كالمراهم و هوا با بعد النولاس

اكل ما في البتار الرهود أو لمركاة الرهونة ا ذاكار مئروطا ما رقرضافيه منعة وهورباه.

قلت هذا بغرو بها الرول وعنوا اه كلامه وفال في ردا لحيّار بعد نقل قدر فنه اقره ابنه السيخ صالح و تعبد الحوى بايم ما كايم ربا لا نظم فنم فرد به اكد يانة والنفاء

اقول ما في المراهر بعلم للتوضي رهود و ذكر وا نظره فيا لواعدى المستقرط ليقوم المديد المستقرط ليقوم الدكارة والإفلا وما نقله لا لئا رح مدا ليواهر مداند لا بطريفيد انه ليس بربا لا مدا لربا عنورة فيحل على عنو المستر ولى وما في الربار عادية المراكد لا عنوا المربا عاد الرباعة أمراكد لا عنوا المستر ولى وما في الربار مراكد لا عنوا المستر ولى وما في الربار مراكد لا عنوا المستر ولى وما في الربار مراكد للا عنوا المستر ولى وما في الربار مراكد لوا

قد وهو مخالف معدم عاد العبرة فعنی الناند رصل رهر شاه واباع للمرته الد لر مرد المرته المرته المرد مرد منا كاد للمرته المراكل و لورد و لا مناه منا مناه المرد منا مناه المده منا مناه المده المده المده المده المده منا مناه المده الم

وق النوالدالزف ابا ج الراهد المرته الكا الما الما فا كلها لم يضه عم قال مكره للمرته الذ تنفاع باذمه الراهم والداذم له ما لكم قدر رعوع له بالد عرة إهد فلهمل ما نقدم على الد بانة وما في الموالمة والمؤرد المحمد المحكم على الد بانة وما في الموالمة المحمد على الد بانة وما في الموالمة المحكم على الد بانة وما في المحكم على المحكم المحكم

تمراب و ولم انكى الفرصاد دا الحلوم صنعة و فها انكى الفرصاد دا الحلوم درفدا لفرصاد شمارا دا سرينع فلمذلاه و فيها فتيل لقداد المراهما ذا الماع المرتمه

RI

70

م تعلم بحرمة المؤوط فا دالكروالموي و ترب مرا لمرام بل كان هو تم المؤول المؤول المرام بل كان هو تم المؤول المؤول اعم مراد مكوم مؤوطا عقيقة او

ا ما عنية فأر بنو الربه ال عقدا وهم اساده لدا لواهم ارتفاع مراكرهم على ما هوا نيما رف فأنكرا لعوم انها ذا ار نهزانا و وفوا الديم تروس ا مازة الاتفاع وكتوسدلك في الرهم ولولم ياذه لاالواهم اولم عتب والعلع لم يدم الرته الدم ولم يرته واما عما وزما تعارف في درارنا انهم प क्रेंचिक्तां कि के किंगा । आने के मिन्दि و منويم اما هوالانتفاع مكولاه لا وقع

على النه وط واذاكارمز رطاصركا احق سرق الخيرس اهرافدوبالملترف و منه الوصول الى عبد لترض هده عبارات اصابا شدك ا فد تم كا ذكرا وكوا عبارات كيرة مخلفة ترن ذكرها خؤانفول الموجبلل وغيا نقلام ما قل ودل و ول الا قوال المذكورة واصحا واوفتها الروائل الحديث هو التول الزبرا سكايت ولما یکره و ما لم به موطا لا بکوه. اما كرا هذا لي وطونكورك كوم الموم الذي فر سفة ربا واماعدم كراه عر الروط فلحدث الطريك وليالده يرب والمرادبا مكراها الترمة كا يغيده تعديم باند رباوهى المرادة ترافرة في لو

يرفع الديم دبدا لو فولا بنوى ايضا بدفع الديم اباعته وانه لولاه لا دغ يل قد معرد الحبي والوقن وهناديمة يل قعد معرد الحبي والوقن وهناديمة في عوازه فانه ليس فيهربا ولائمة الربا .

فاركادا دا مادالا معتدة وهذاكا اذا الدب وهي عني معتدة وهذاكا اذا اذر وهي لعني معتدة وهذاكا اذا عالمه مي معتدة وهذاكا اذا عالمه مي معتدة وهذاكا اذا عالمه مي معتد كاند مي دربع مي عالمه مي دربع مي عالمه مي دربع مي عكد وهو المرهوم المرتب بطي خاطمه مي حدة مي حدة المي مي طفاله المي مي طفاله المرتب ذلك المرابع ذلك المرتب ذلك المرابع والموالم المرتب ذلك المرتب ذلك المرابع والموالم المرتب في حدة المي مي طفاله المي مي طفاله الموالم الموالك المي مي طفالم الموالك الموالك الموالك الموالك الموالك الموالك الموالك الموالم الموالك الموال

المرتم الديم مي لود م الديم ولم ا؛ بدلد لدا نراهم في على أفر اواذم مرم م داذنه نفي الرته ويريد اعد دنه فالانتراط والمهدنية فى فلا مى مندىم ما دىم. وبرالمعلوم الالمعروذكا لتروطكامعة صاحدالاشاه وفرع علم فروعاكسة فما ار المؤول عنف تجمد الربالدال الزوط عما رافرادالها فادله ر ما عقبة فرد اقل ساسكود ف جهدا لدا ومراععلوم امين الربا في عمرا لرما كما صفرا لفعا في مارلغي ا والمع وصورة الأندالفومز وطام لا يترط الم ته ذين في تعني العقدولا

شلت مرالانفاع بالازد احت مالكرة كعلى منهم الدالاذ به عندهم بكورم وطا مفيفة ادعرها والاندالحرد عربون د لا سُرًا ط الحقى والعرفى نادرقفعا . داما العول الخاص وهوانه اسكام مئ ولما فن عرام وا لا فنح مكروه فحول على الفرد مه الزوط ومه ما فرقيم اكروط وع فهذا لتول موافي للمام باله مكر مالزدر توليموا لا املائد ं १७ में ती व्यं में र वी व्यं के र के र والمادرم مادم ما الكراهة في صورة الادسافالي يا التواط العينى والعرف فير نائد و وسر لازر لي فد وعردالها ولا سية وكاندمرع

مع د لله الانتفاع فهرف الدولى والرغرار عه اولى فالد متراز في هذه المعرة تنوى والانتفاع نترى رهذه العورة با بعز وعودها في زمانا وندرولا برشها الا ا لاقل الاندر بن في د ما نا كا كلي ساني و دا نائع في زمانا هو المروط عقيقة وليود عما الدولى ملك العرام كالزنعام والناج سلله الخزاص كالعوام وقد اعتركيرم علا، عمر تا ومرسنا بفاهر مارات الفتهاء از موز الانفاع للمرتم لاد فافتو! به علقا مر دود امر بنزور به ا کی وطوعیره و مردود استاموانی د العروف كالمروط ففيلوا واصلاا وقد التي شافا مدمدة الى علما

سند

الفرق بيد النهوط وغيرا لمؤوط والمالموق اعم مداً بدمكوم صراحة او عدالكرالعرق كالمنه وط فإلى الله المنكى مدصنع جهلا مزماننا تثير طورا لاذم في المرحم وتصدوريك فاند لولاه ما ارت واذلا ونظر موازه اعذا مر قول النقهاء يوزم لاذر وشاد

ما به مرادهم دمرادهم.

ا لخات فی فزوع مختلفة مخلفة باننگا الزمه با ذیدا لراهم و بغیرا دند دکر قاضی فی فاؤه ا لمرتهم ا فرا رکب البایدا لمرهوند با ذیم الباره همه فعطمت فی رکی بدلا بطمه و لاستط می ایسه دیشه .

وار رک بنیرا زیاله هد فعلت و فعلت و د کور کور می فیم و میما و ارعطت بعوانول

الحديث الذي مو ذكره.

واما العتاره صاحب منح النعار ومده فرما اغتاره صاحب منح النعار ومده الحوى بارما كاربا لانظم فبه العرب الما المرد المرد العقا ولار وستحكم الاالمرد بالدوالقا المقوى والعقا ولور وستحكم الاالمرد

واما العرل الله وهوانه سوياء معنقا فنعلى المؤول معنقا فنعلى مرتبل وللماعلى المؤول

الغزور

وكل فعل لا يقرم به الجدع لا يغرم به المنه براكور مع درنفار و د نود و دلا تؤمر فكذا لرهم و له عفظم بمر في عما له لا لا تعاع م بلادم فلو هلاف فال الا تعال منه كله ولوعلى بعد فراغم ا و قل الله سعال قدر بالديم و لوانتم با ذم الراهم وعلى عالة المعال بعلل بعلل د ما ية. و ذكو في السواع المنس لواذ سالرهم. بالانفاء مخمنى عنه فلد د من لابه سرع والمنبرع المرينع مدالترع والحلة فيه المريح له في ذكك على الم فكانها ه فهوماذو سرفيه ادنا متانفا مالم نقهم しないというしんいいいいからに النته داد ۱۱ زیرالزاهرللرنه فی لنی

عنها سلية تسكنت ر هنها في الساليم. و لو کار الرهد ذیا فلیم المرته بازم الراهر فالله في استعاله لا نقط الديمان るりはでしていいいいいかりは ولوكام الرحم معتفافان مدالراهم با نقراء قيه فيدن من قبل ريفع مالقراة لا نام الرته والدم على عاد وا يولل اعنى ما لعزا، ق مالى الدم ولذا لوكار الرهر غانا فارخل المرتم في فا ا زسالواهد فيلالكوسامان لا ينعلى ماكر به وارها مالغاع مها

و ذكر في الخدر صدوالران و و ورية و درية و درية المرهم كا لو دية

365

a lbed 1a. क्षा कि। क्षि कि के किश्वा कि निर्देश

المه على المام والعامة والمعمعلى على والوالبر، العظام وكلية داله قوم ف خفيفة اقرها دم الحنن الرابع مددى العقدة مر كورالنة الخاص والمنعي لعم الالفوالمائية مدالحرة على مامها فعل العدة والخية مدةور دائم سلان ما الادم الدم على الد و الم علم و الم و صحبه .

南一川の はいばいとと الجعة المام والعد مر شرفادى الناسة سدا عني وسو و مرعانة

نلارموع له بالا مرة كا في العباه اه و ذكر في النهائة لوكانة الام وكونة لا کل ملحقه وطؤها و برادندالواهم لاسالفن ع اعد عومة و موذ لك كو وطنها على ظهدان الله تل لد بسقة الحد عنه لانه بنت له الند في سند الرهد و ذلك سقط للحد

وكذ من لوا نعامر جل احد لمرهما فوله الأعلى ظه الأ تعل له لقة الحد عنه العالا سعة في نفر ولايم فارد عدا نفاء الدسم بالناوكا سفا الداعما لعنا الني على الزم فكذيك حالراهم ويكررايرملى الوالمي كذا في المارية في الرهب

والف هجرية مواني للنا لذعرب سمر ماس منه کردومنه و نظارة والن مردة لاد الكذالا زعرة بالازهر الزب و د د د نه نفلم المعتب على الفرد لعمد محمد تناوی محد نقار المنی المخارطة المودعة الكت المذكورة تمت الله عدي فتمام. وملى الدعلى سدنا حدالتى الدى وعلى آلدو محبرو الم تنا كيراولي للرسالهاليم ، ربع علاص ، ابدينا Linds too be simile